

La Moldau

Choeur d'hommes

Musique: Bedrich Smetana

Paroles et arrgt. Roland Demiéville

♩ = 72

Ténor 1
Oh _____ Oh _____ de là - haut _____ Oh _____
Ouh _____ Ouh _____ du tor - rent, _____ Ouh _____

Ténor 2
C'est un fa-meux ruis-seau ve-nu de là - haut Qui coule au flanc
dé - jà la mu-sique au-près du tor - rent Dans un tour - bil -

Baryton
Oh _____ Oh _____ de là - haut, _____ Oh _____
Ouh _____ Ouh _____ du tor - rent, _____ Ouh _____

Basse

6

T.1
Oh _____ les ro - seaux Mais dé - jà la mu - sique au - près
Ouh _____ ten - dre - ment Et par - fois dans les flots fu - rieux,

T.2
des co-teaux par - mi les ro - seaux Mais dé - jà la mu - sique au - près
lon ma - gi - que naît ten - dre - ment Et par - fois dans les flots fu - rieux

Bar.
Oh _____ les ro - seaux Mais dé - jà la mu - sique au - près
Ouh _____ ten - dre - ment Et par - fois dans les flots fu - rieux,

Ba.

11

T.1
du tor - rent _____ Dans un tour - bil - lon ma - gi - que naît ten - dre -
les ser - ments _____ Se sont no - yés dans les yeux de tous les a -

T.2
du tor - rent _____ Dans un tour - bil - lon ma - gi - que naît ten - dre -
les ser - ments _____ Se sont no - yés dans les yeux de tous les a -

Bar.
du tor - rent _____ Dans un tour - bil - lon ma - gi - que naît ten - dre -
les ser - ments _____ Se sont no - yés dans les yeux de tous les a -

Ba.

16

T.1
8 ment. *mf* Ja - mais le mal de mer ne chas - se - ra notre en - vie _____
mants

T.2
8 ment. *mp* Ouh _____ notre en - vie _____ *mf* De

Bar.
8 ment. *mp* Ouh _____ notre en - vie _____

Ba.
8 ment. *mp* Ouh _____ notre en - vie _____

21 *p*

T.1
8 Ou - bli - er la vie Ah _____

T.2
8 chan - ter de dan - ser ni d'ou - bli - er que la vie Que la vie est

Bar.
8 *p* Ou - bli - er la vie Que la vie est

Ba.
8 *p* Ou - bli - er la vie Que la vie est

Ah _____

26 *rit.*

T.1
8 Ah _____ Mhm _____ A

T.2
8 bel - le, Car la vie est dou - ce, si dou - ce, par - fois! Mais - fois! A

Bar.
8 bel - le, Car la vie est dou - ce, si dou - ce, par - fois Mais - fois A

Ba.
8 Ah _____ Mhm _____ A

1. 2.

32

T.1
8
- mis chan-tons dan - sons tour-nons sur le pont — Et bu - vons à

T.2
8
- mis chan-tons dan - sons tour-nons sur le pont — Et bu - vons à

Bar.
- mis chan-tons dan - sons tour-nons sur le pont — Et bu - vons à

Ba.
- mis chan-tons dan - sons tour-nons sur le pont — Et bu - vons à

37

T.1
8
l'a - mi-tié qui nous ré - u - nit — Et chan - tons pour pré - ser-ver ce

T.2
8
l'a - mi-tié qui nous ré - u - nit — Et chan - tons pour pré - ser-ver ce

Bar.
l'a - mi-tié qui nous ré - u - nit — Et chan - tons pour pré - ser-ver ce

Ba.
l'a - mi-tié qui nous ré - u - nit — Et chan - tons pour pré - ser-ver ce

42 *a tempo*

T.1
8
qui nous u - nit — Oui chan - tons, bu - vons dan-sons, a - mis ré - u - nis.

T.2
8
qui nous u - nit — Oui chan - tons, bu - vons dan-sons, a - mis ré - u - nis.

Bar.
qui nous u - nit — Oui chan - tons, bu - vons dan-sons, a - mis ré - u - nis.

Ba.
qui nous u - nit — Oui chan - tons, bu - vons dan-sons, a - mis ré - u - nis.