



Gland chante en Chœurs
50^e Fête Cantonale des Chanteurs Vaudois
12, 13 et 14 mai 2023

Chers amis et amies choristes,

Nous espérons que l'été s'est bien déroulé et que vous avez rechargé vos batteries pour reprendre le chemin des répétitions.

Voici le temps de confirmer votre participation à notre prochaine FCCV23.

Nous vous serions reconnaissants de bien vouloir nous retourner ces documents AVANT le 15 octobre 2022. Les organisateurs ont des délais à tenir pour l'élaboration des différents documents liés à cette Fête.

Nous vous remercions d'ores et déjà pour votre ponctualité.

Au plaisir de vous revoir et de vous entendre bientôt.

Edwige Clot

Présidente SCCV
SCCV

Florian Bovet

Président de la Commission de musique

POUR RAPPEL.

La version 2023 ne comportera pas de lecture de 50' ni de 5'.

Venez faire la fête, venez comme vous êtes !

Pour partager le plaisir de chanter et de se retrouver.

En conséquence nous vous rappelons les trois manières de participer :

- a) Prestation notée avec évaluation orale du Jury
- b) Prestation avec évaluation orale du Jury seulement
- c) Prestation libre sans Jury « concerts de rencontres »

a) Prestation notée avec évaluation orale du Jury.

Chaque société choisit un des chants imposés, qu'elle interprétera a capella au début de sa prestation qui sera complétée par deux ou trois chœurs de son choix (durée totale 12'.) Les chants imposés demeurent les mêmes que pour 2021. L'évaluation sera en adéquation avec la pièce imposée choisie. A l'issue de la prestation, la chorale sera reçue par le Jury pour les commentaires oraux. Une note figurera sur le diplôme de participation

b) Prestation avec évaluation orale du Jury seulement.

Chaque société interprétera trois ou quatre chants de son choix, dont un a capella, pour une durée totale de 12'. A l'issue de la prestation, la chorale sera reçue par le Jury pour les commentaires oraux. La société recevra un diplôme de participation.

c) Prestation libre sans Jury « concerts de rencontres ».

Chaque société partagera une heure de concert avec une ou deux chorales en interprétant un programme de son choix. Un ou deux chants d'ensemble sont demandés. La société recevra un diplôme de participation.

CHANTS IMPOSÉS

Chœurs mixtes : de Nicolai Schlup et Stéphane Blok

Le silence des Anges - Belle enfant - Le doute du chat

Editions Frédy Henry, En Monret, 1115 Vullierens, office@fredyhenry-edition.ch

Chœurs d'hommes : de Henri Baeriswyl et Pierre Savary

Le chant de la Pierre (version 1^{re} division, 2^e ou 3^e division, comme indiqué sur la partition)

Editions Henri Baeriswyl, henri.baeriswyl@bluewin.ch

Chœurs de dames : d'Elisabeth Gillioz

Je suis faite comme ça

Editions Labatiaz ; editions-labatiaz.com

Nous vous laissons le soin de passer commande auprès des éditeurs mentionnés.