SCCV

Lettre d'information n°10
novembre 2021

Chanter, c'est comme honorer l'oxygène.

Björk

Les membres du Comité et de la Commission de musique
de la SCCV, ainsi que leurs collaboratrices
vous adressent leurs vœux les meilleurs pour 2022

SCCV
Société cantonale des
chanteurs vaudois

Lise, Edwige, Céline, Yvan, Jean-Jacques, Christophe, Mary, Michel, Jean-Luc, Olivier
Damien, Françoise, Florian, Guy-François, Isabelle
Françoise, Caroline, Valérie

Nos vœux sont portés par la bonne nouvelle du retour à la maison de Lise
Bonne et belle convalescence à notre présidente

Procès-verbal de l'assemblée extraordinaire du 16 octobre 2021 à Poliez-le-Grand

• Ouverture de l'assemblée – Bienvenue

Yvan, vice-président, ouvre l'assemblée à 9 h 15 et salue les délégués. Il les remercie du temps consacré à leurs chorales. Cette séance a lieu en présentiel, dans le respect des mesures sanitaires liées au Covid. Il adresse une bienvenue particulière à Céline Balducci et Olivier Schmid, nouveaux membres du Comité, ainsi qu'à la nouvelle secrétaire, Françoise Balducci.

Il souhaite la bienvenue à la délégation de la Fête cantonale de Gland 2023, qui va nous expliquer la fête.

Concernant Lise, elle est toujours hospitalisée mais a transmis un message à Yvan à l'attention des délégués. « Chers amis ! Je tiens à vous saluer chaleureusement lors de cette assemblée à laquelle je ne peux participer. Je suis malheureusement toujours à l'hôpital, mais je sais que les rênes de la SCCV sont entre de bonnes mains et je remercie tous mes collègues d'avoir pris à cœur de veiller à la bonne marche de notre chère société. Pour moi, le cauchemar touche à sa fin et je me réjouis de vous retrouver au plus vite. Avec mes cordiales pensées, Lise Dutruy »

Yvan excuse Claude-Alain Mani, président de l'USC, Céline Grandjean, présidente de l'AVDC ainsi que huit sociétés.

Trente-huit sociétés sont représentées.

Les scrutateurs sont Olivier Schmid et Christophe Grunder.

Une modification de l'ordre du jour, le point Voixâges passe en point 3.

• Procès-verbal de l'AD 2019 à Renens et PV résiduels des AD 2020 et 2021

Les procès-verbaux 2019, 2020 et 2021 sont acceptés à l'unanimité.

• voixâges

Edwige informe les délégués que le projet, issu d'un legs de CHF 25 000.–, est repoussé à des temps meilleurs. L'œuvre est écrite et les textes sont prêts, mais des difficultés logistiques et financières ont poussé la Commission de musique à réduire la voilure. Après étude, nous avons trouvé dommage de dénaturer cet oratorio pour chœur d'hommes, mixtes, de dames et de jeunes. La décision a donc été prise de repousser ce projet entre deux fêtes, par exemple en 2025. C'est un déchirement car cette œuvre se voulait rassembleuse, mais nous avons bon espoir de pouvoir la mener à terme.

• FCCV 2023

Yvan donne la parole à Gérald Cretegny, président du comité d'organisation de la FCCV 2023, qui est accompagné d'Anne-Françoise Petit, présidente de La Récréation de Morges, coresponsable de la subsistance, et de Jacqueline Dang, de la société Le Chêne de Gland, secrétaire générale. Il rappelle les dates de la fête, les 12, 13, 14 mai 2023, les festivités commenceront dans l'après-midi du vendredi.

Ci-dessous le résumé de leurs propos :

C'est un grand plaisir pour lui de pouvoir donner les premiers éléments de la Fête et de pouvoir enfin chanter ensemble et promouvoir le chant. Pour la 50e édition, le comité espère que cette fête plaira aux chanteurs. Il présente le concept général et les lieux qui l'accueilleront.

C'est une Fête des retrouvailles et du renouveau, nos sociétés ont retrouvé le chemin des concerts et du bonheur de chanter ensemble. C'est un terrain fertile et il est temps de redonner un nouveau souffle, dans le contexte actuel, accessible à tous.

Le thème de la Fête est : Venez comme vous êtes !

Les conséquences du Covid ont changé le cadre, les chorales ont des difficultés à reprendre et chacun trouvera dans cette fête un espace selon ses capacités.

Le comité de la fête n'avait pas envie de changer encore les dates, il veut aller de l'avant. Nous devons tester les capacités des sponsors à nous soutenir.

Les éléments présentés aujourd'hui sont concrets, nous voulons rassembler et mettre le plaisir au centre de ces journées.

L'organisation a prévu des lieux chaleureux, qu'il présente au travers d'un clip vidéo. Le concept de cette 50e Fête est d'ouvrir, de partager et de rassembler. C'est une belle dame qui a traversé un siècle et demi de notre temps.

Céline Schulz a imaginé des événements annexes, par exemple une galerie des portraits des personnalités de la SCCV, dans les couloirs de Grandchamp.

Des théâtres de rue seront basés sur des anecdotes de la SCCV. Ils consisteront en la création de petites pièces.

Les arbres décorés seront confiés aux artistes de la région, avec un concours. Les artistes devront présenter un dossier de candidature. Le logo de la fête est un arbre à musique qui va nous porter tout au long de la fête.

Il y aura également des arbres d'accueils, où les enfants des écoles accueilleront les enfants des petits chœurs. Nous allons faire pousser des chênes qui seront offerts aux choristes enfants.

Nous avons prévu un concours du 50e, dans lequel les visiteurs trouveront différents indices et énigmes au long de leur parcours. Il donnera lieu à un tirage au sort avec des lots offerts par nos partenaires.

Nous voulons organiser des FlashMob dans différents lieux publics et centres commerciaux afin de promouvoir la fête. Ils sont en préparation et interviendront dès la mi-automne 2022 / début du printemps 2023 dans des lieux publics.

Au niveau de la communication, un site internet FCCV2023 sera mis en fonction ces prochains jours. Il donnera toutes les informations sur la fête. Un logiciel permettra de récolter des dons, l'argent étant nécessaire pour une telle organisation.

Les réseaux sociaux, tels que Facebook et Instagram, feront également partie de cette communication.

Enfin, la FCCV 2023 sera également présente sur différents marchés dans le canton afin de faire la publicité. Le programme n'est pas encore finalisé, il figurera sur le site internet.

Un loto prévu à Morges au mois de novembre a été annulé en raison du Covid. Dès mars 2022, si tout va bien, Morges, Gland et Coppet organiseront des lotos en faveur de la FCCV23. Des gadgets seront en vente sur le site internet.

Des chaînes de tombola sont à la disposition des sociétés.

Nous avons voulu jouer la carte des vignerons de La Côte et nous avons préparé une souscription pour des cartons de douze bouteilles de vin. Avec l'arrivée des fêtes de Noël, ce sera certainement des cadeaux appréciés. Cette fête touche deux districts et douze régions viticoles, c'est le chiffre clé d'un carton de vin. Nous avons besoin de vous !

Après cette longue période, participez et répondez positivement aux appels. Inscrivez-vous. La réussite de cette 50e Fête dépend aussi de vous !

Nous aurons besoin de bénévoles, inscrivez-vous !

Pour terminer, Gérald remercie le comité de la SCCV pour l'aide apportée. Il excuse Céline Schulz, en quarantaine.

Yvan remercie le comité d'organisation de la FCCV23 pour ces explications qui donnent envie.

Il passe la parole à Bernard Dutruy pour la présentation de son livre *Balade au fil de 50 fêtes cantonales*.

Bernard a travaillé durant deux ans et demi sur ce projet et a consulté des milliers d'archives. Il engage les sociétés à en passer commande, au profit de chanteurs honorés. Le conseiller fédéral Guy Parmelin a accepté de dédicacer son livre.

Il souhaite que les sociétés fassent un bon accueil à ce livre.

Edwige recommande aux sociétés de participer à la FCCV23, le Comité a pensé que ce serait très compliqué d'être au top pour les sociétés, le jury saura apprécier chaque groupe avec bienveillance et dans un esprit constructif.

Au niveau des changements, il n'y a plus de 5 minutes et plus de 50 minutes, ceci pour des raisons financières. Pour donner le goût aux sociétés de venir, la commission de musique a voulu alléger la pression, il n'y aura pas de catégories. Vous avez trois possibilités pour vous inscrire : une évaluation avec résultat noté sur 6 et commentaires du jury, avec chœur imposé. Une prestation avec commentaire oral du jury, le programme est choisi par la société. Et la dernière façon, vous venez avec un programme, vous avez une heure à disposition avec une ou deux chorales. Un diplôme sera remis à toutes les catégories.

Les documents de préinscription vous ont été remis dans l'enveloppe. Venez à Gland !

• Modification des statuts (voir document en annexe)

Le Comité propose une modification des statuts, plutôt cosmétique.

Après une proposition de L'Espérance de Bussigny, les modifications sont votées en bloc, telles que présentées.

Les nouveaux statuts sont acceptés à l'unanimité.

• Date et lieu de la prochaine AD 2022

Yvan a le plaisir de pouvoir informer les sociétés que la prochaine AD aura lieu le 20 mars 2022 à Penthaz, organisée par l'Aloëttaz de Penthalaz. Il la remercie.

• Propositions individuelles et divers

Yvan annonce qu'un mail de l'USC sera envoyé aux chorales concernant la situation des chorales après-Covid.

La Newsletter de la SCCV paraissant la première semaine de décembre, il encourage les sociétés à transmettre leurs dates de concert avant le 20 octobre à *unisson@choeur.ch*

Le comité remercie les présidents de faire suivre les informations de la SCCV aux choristes.

Jean-Jacques rappelle que Dootix doit être mis à jour le plus vite possible afin qu'il puisse facturer les cotisations 2021 de la SCCV. Le Comité a décidé de maintenir le régime des cotisations comme l'an dernier, grâce aux gestes consentis par l'USC et la Suisa, le montant est de CHF 9.– par personne. En cas de problème, il encourage les sociétés à s'adresser à Christophe Grunder.

Yvan rappelle que les cotisations 2021 seront basées sur l'effectif actuel des sociétés afin de ne pas péjorer celles-ci.

Nicolas Reymond, vice-président de l'AVDC, excuse Céline Grandjean, première présidente de l'association.

Christiane Ferrot a été très touchée par ce qui est arrivé à Lise, elle félicite le comité de son union et de son travail et demande à l'assemblée d'applaudir le Comité.

• Fin de l'assemblée

Yvan remercie Michel Panchaud et le Chœur d'hommes de Poliez-le-Grand pour la préparation de la salle.

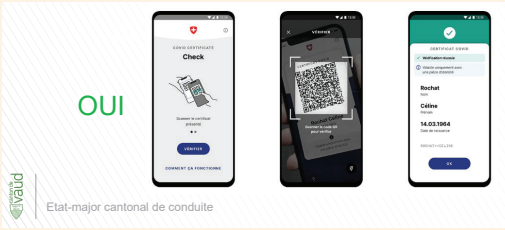
La parole n'étant plus demandée, il lève l'assemblée à 10 h 45.

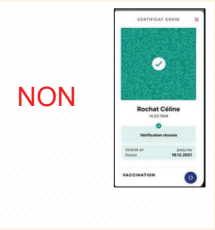
Yvan Ney, vice-président

Françoise Balducci, secrétaire

Pass-COVID

Merci d'effectuer les contrôles **via l'application « COVID Check » uniquement**. Ne plus utiliser le moyen facilité de la flèche bleue au bas des Certificats COVID digitaux qui permet de les actualiser directement sur le téléphone du propriétaire, et ceci jusqu'à nouvel avis. Certains utilisateurs ont en effet trouvé le moyen de détourner la validité de leur Pass-COVID lorsque le contrôle est fait directement depuis leur téléphone portable.





Gland chante en Chœurs
50e Fête Cantonale des Chanteurs Vaudois
12, 13 et 14 mai 2023

Précisions - participation à la FCCV23

Afin d'orienter votre choix, nous vous rappelons le point suivant : la version 2023 ne comportera pas de lecture de 5' ni de lecture de 50'.

Au vu de la longue période durant laquelle les chorales n'ont pu répéter et face aux difficultés de la reprise, nous avons également décidé – pour cette version 2023 – de renoncer à la formule des « catégories ».

Venez faire la fête, venez comme vous êtes !

Pour partager le plaisir de chanter et de se retrouver, nous vous proposons trois différentes manières de participation :

a) Prestation notée avec évaluation orale du jury
b) Prestation avec évaluation orale du jury seulement
c) Prestation libre sans jury « concerts de rencontres »

a) Prestation notée avec évaluation orale du Jury

Chaque société choisit un des chants imposés, qu'elle interprétera a cappella au début de sa prestation qui sera complétée par deux ou trois chœurs de son choix (durée totale 12').

Les chants imposés demeurent les mêmes que pour 2021.

L'évaluation sera en adéquation avec la pièce imposée choisie.

A l'issue de la prestation, la chorale sera reçue par le jury pour les commentaires oraux. Une note figurera sur le diplôme de participation.

b) Prestation avec évaluation orale du jury seulement

Chaque société interprétera trois ou quatre chants de son choix, dont un a cappella, pour une durée totale de 12'.

A l'issue de la prestation, la chorale sera reçue par le jury pour les commentaires oraux. La société recevra un diplôme de participation.

c) Prestation libre sans jury « concerts de rencontre »

Chaque société partagera une heure de concert avec une ou deux chorales, en interprétant un programme de son choix. Un ou deux chants d'ensemble sont demandés.

La société recevra un diplôme de participation.

CHANTS IMPOSÉS

Chœurs mixtes
de Nicolaï Schlup et Stéphane Blok

- *Le silence des Anges*
- *Belle enfant*
- *Le doute du chat*

Editions Frédy Henry
office@fredyhenry-edition.ch

Chœurs d'hommes
de Henri Baeriswyl et Pierre Savary

- *Le chant de la Pierre*

(version 1re division, 2e ou 3e division, comme indiqué sur la partition)

Editions Henri Baeriswyl
henri.baeriswyl@bluewin.ch

Chœurs de dames
d'Elisabeth Gillioz

- *Je suis faite comme ça*

Editions Labatiaz
editions-labatiaz.com

Nous vous laissons le soin de passer commande auprès des éditeurs mentionnés.

En vous souhaitant une belle reprise chorale, nous vous adressons nos salutations les meilleures.

Société cantonale des chanteurs vaudois

Edwige Clot
Présidente Commission de musique

Isabelle Mermoud
Secrétaire FCCV2023

Gland chante en Chœurs
50e Fête Cantonale des Chanteurs Vaudois
12, 13 et 14 mai 2023

Pré-inscription

Cette pré-inscription reste, dans un premier temps, une déclaration d'intention qui n'engage pas formellement votre société. Un complément d'informations, accompagné du formulaire d'inscription définitive, vous parviendront en septembre 2022.

Veuillez retourner le talon ci-dessous par la poste ou par mail **jusqu'au 20 décembre 2021**

Isabelle Mermoud, chemin du Rogin 2, 1081 Montpreveyres
isab.mermoud@bluewin.ch

Nom de la société : ..... Nombre de choristes : .....

Société SCCV : ❑ Oui ❑ Non

❑ Chœur de dames ❑ Chœur d'hommes ❑ Chœur mixte

Président·e : .....

Adresse postale : .....

NPA Localité : .....

E-mail : .....

Téléphone : ..... Portable : .....

Nous participerons à la Fête cantonale de Gland 2023 dans la ou les options suivantes

❑ A - Prestation notée avec évaluation orale du jury

❑ B - Prestation avec évaluation orale du jury

❑ C - Prestation libre sans jury (concerts de rencontres)

Remarque : .....

.....

.....

Lieu et date ..... Signature .....

Festi'Concert

Festi Musiques Moudon

Comme le festival n'a pas pu avoir lieu en juin dernier, le Festi Musiques a décidé de proposer des Festi Concerts jusqu'à la prochaine édition, à savoir :

les samedis 15 janvier et 26 mars 2022

Les spectateurs pourront se restaurer sur place. Cette manifestation respectera les mesures sanitaires en vigueur.

Nous recherchons des **bénévoles** pour les prochains Festi Concerts. Toute personne intéressée est priée de s'annoncer au responsable des bénévoles :

Daniel Duay - 078 801 98 33 - benevoles@festival-moudon.ch

Le comité du Festi Musiques vous remercie pour votre soutien et se réjouit de vous rencontrer prochainement à Moudon !

Histoire de la SCCV en 50 « cantonales »

Un livre à paraître début 2022

Un ouvrage essentiellement imaginé et conçu pour vous.

Profitez-en !

Véritable document, très richement illustré et **dédicacé par notre président de la Confédération Guy PARMELIN**, il recueille des histoires, des anecdotes, le souvenir des illustres personnages fondateurs et bâtisseurs de la SCCV, et enfin quelques pistes pour pérenniser son avenir.

Pour embellir votre bibliothèque personnelle – certains d'entre vous ont même été croqués par le photographe – pour fêter vos jubilaires, pour attirer, séduire et accueillir la jeunesse au sein de nos sociétés, offrez-vous donc ce merveilleux cadeau ! Il sera certainement moins périssable que les fleurs du grand Jacques !

Alors, toutes et tous à vos crayons ! Commandez-le très vite !

BULLETIN DE COMMANDE

Première livraison : AD printemps 2022

Société : .....

Responsable et/ou privé : Nom et prénom .....

Adresse .....

NPA et lieu .....

N° de tél. et adresse mail : .....

Nombre de livres (25.- l'exemplaire) : ..... (Frais de livraison compris)

Date et lieu : ..... Signature : .....

Commande à adresser *par téléphone au* *021 866 13 02 ou 078 885 49 09*
par mail (pdf) à *bernard@dutruy.net*

On recherche

La Vigneronne de Lonay recherche une directrice ou un directeur

Chœur d'une **trentaine de chanteurs**, recherche une personne dynamique, créative et motivée.
Répertoire varié : chants traditionnels, populaires, opérettes et comédies musicales.
Répétitions les lundis de 20 h à 22 h à Lonay, soirées au printemps.

Pour les postulations, joindre la Présidente:
Priska Dutoit Scheuner • 076 366 96 54 • prisca.dutoit@bluewin.ch

CHŒUR DU MONASTÈRE SRETENSKY

MOSCOU

16-17 DÉCEMBRE
20H00

SALLE PADEREWSKI
LAUSANNE

Consulat général nonoraire
de la Fédération de Russie
à Lausanne

Acheter un billet

SCCV

Concerts

DÉCEMBRE 2021

Le chœur Les Mouettes de Morges **Concert de Noël** *Direction : Olivier Chabloz* *Flûte et cornet à piston : Ehlana Iburzun et Alain Perret*	**Morges** • *Église catholique* **5** décembre • 17 h *Entrée libre - collecte*
L'ensemble vocal Solstice **Le chœur mixte La Talentelle** **Concerts de Noël** *Organisation : Dominique Tille et Claire Darbellay*	**Echallens** • *Église catholique* **10** décembre • 20 h **La Sarraz** • *Église protestante* **17** décembre • 20 h *Entrée libre - collecte* *Vin chaud offert après le concert*
L'Harmonie des campagnes **Soirée annuelle**	**Goumoens-la-Ville** • *Salle du Battoir* **11** décembre • 20 h
La Chorale de Cossonay **Concert de l'Avent** *Direction : Gabriel Ducommun* *Orgue : Pierre Porret*	**Cossonay** • Temple **12** décembre • 17 h *Entrée libre - collecte* www.choraledecossonay.ch
La chorale de la Pontaise et L'ensemble vocal féminin Lyrica **Concert choral**	**Lausanne Villamont** • *Église allemande* **12** décembre • 17 h *Entrée libre - collecte* *Inscription conseillée : pontaise.president@gmail.com*
Chœur d'hommes du monastère de Sretensky de Moscou **Chants religieux et folkloriques russes** *Direction : Nikon Gila* *Organisé par le Consulat général honoraire de la Fédération de Russie à Lausanne*	**Lausanne** • *Salle Paderewski* **16** décembre • 20 h **17** décembre • 20 h *Points de vente : - Office du tourisme de Lausanne* *- Billeterie sur place ouverte une heure avant le concert* *- www.monbillet.ch*
La Chanson des Mosaïques, Les Ondins et la chorale des Coteaux de l'Orbe **Concert de Noël**	**Orbe** • *Temple* **19** décembre • 20 h *Entrée libre - collecte*

SCCV

JANVIER 2022

Le coeur qui chante Orzens Oppens
Soirées annuelles
Direction : Christian Gerber

Orzens • *Grande salle*
14 janvier • 20 h
15 janvier • 20 h
19 janvier • 20 h
21 janvier • 20 h
22 janvier • 20 h

L'Avenir de Forel
Retour vers L'Avenir
Direction : Frédéric Verbrugge
Textes et mise en scène : Bouillon
Piano : Rui dos Reis

Forel (Lavaux) • *Grande salle*
22 janvier • 20 h
28 janvier • 20 h
29 janvier • 20 h
Sur réservation uniquement, dès le 5 décembre: www.monbillet.ch
www.choeuravenir.ch

Le chœur mixte de La Sarraz
Les Moulins de mon chœur
spectacle de chant consacré à la chanson française
Direction : Paul Kapp

La Sarraz • *Salle du Casino*
29 janvier • 20 h
30 janvier • 17 h
Ouverture des portes une heure avant le spectacle

FÉVRIER 2022

La Voix des Campagnes
Soirées annuelles

Thierrens
5 février • 20 h
6 février • 20 h
11 février • 20 h
12 février • 20 h

La Lyre de Moudon
Stabat Mater de Schubert, Messa di Gloria de Puccini
Direction : Sergueï Tcherkassov
avec l'Orchestre symphonique de Fribourg

Romont • Collégiale
11 février • 20 h
Moudon • Eglise Saint-Etienne
13 février • 17 h

MARS 2022

La Récréation et son chœur d'enfants « La P'tite Récré »
Je me souviens…
Direction : Diana Atchabahian

Morges • Théâtre de Beausobre
5 mars • 20 h
Pas de réservation

La Vigneronne
Cinéma 5D
Direction : Marcos Garcia Gutierrez
Piano et percussions : Véronique Piller et Christophe Laurent
Texte et mise en scène : Silvère Décaillet et Yves Scheuner

Lonay • Salle des Pressoirs
12 mars • 20 h 15
13 mars • 17 h
18 mars • 20 h 15
Le 12 et le 18, bal avec Ziquet.

Nos activités sont soutenues par le Service des Affaires culturelles de l'Etat de Vaud
canton de vaud