



ASSOCIATION VAUDOISE DES
DIRECTEURS DE CHŒURS

JOURNEE D'AUTOMNE AVDC

Organisation : **Chorale de Saint-Légier**
Michel Dupraz président
Jacqueline Pilliod Zucco secrétaire Journée Automne
Benoît Dupont directeur

Assemblée générale du 27 septembre 2014 – St-Légier

Procès verbal

Ordre du jour

- 1 **Approbation du PV de l'assemblée du 28 septembre 2013 – Rances**
- 2 **Rapport du président**
- 3 **Rapports des responsables de domaines**
 - Cours suivis
 - Séminaire
 - Certificat
 - A l'Unisson site Internet et communication
 - Culture vocale en chorale
- 4 **Finances**
 - Rapport du trésorier
 - Rapport des vérificateurs des comptes
 - Cotisations
 - Nomination d'un/e suppléant/e à la vérification des comptes
- 5 **Projets**
 - Certificat CH II
 - Journée suisse des chefs de chœurs 2017 – centenaire de l'AVDC
- 6 **Nomination du comité**
 - Démission : W. Jaques, président
 - Nominations du Président : présentation de Nicolas Reymond, candidat proposé par le comité
 - Deux nouveaux candidats : Marie Reymond-Bouquin ; Céline Grandjean
 - représentent : Luc-Olivier Bünzli - Pierre-Alain Dépraz - Gérald Morier-Genoud - Nicolas Reymond - Fabrice Prélaz - Eva Tortelli - Benoît Dupont
- 7 **Assemblée 2015**
 - Candidatures ?
- 8 **Divers et propositions individuelles**

Déroulement de la séance

Salutations aux présents et aux invités ; à la SCCV (Lise Dutruy) et ACJ-Suisse (J.-M. Poulin) ; à Robert Cardinaux, ancien président ; au comité.

Remerciements à la chorale de St-Légier, qui nous reçoit, à son président, M. Michel Dupraz, à Mme Pilliod-Zucco et à tous les membres de la chorale pour leur accueil.

Excusés : Brigitte Waridel, cheffe du service culturel de l'Etat de Vaud ; Etienne Bettens ; Alain Devalloné ; Gilles Gfeller, Martin Trockay ; René Falquet ; Anne Ramoni ; Solange Hauser ; Jean-François Vaney ; Arnaud Wiesmann ; Daniel Richard ; Rolf Hausammann ; Arlette Roberti

Décès de Patrick Bocherens : le 27 octobre 2013, Patrick Bocherens nous a quitté. Il nous était fidèle depuis des années, comme professeurs et aussi comme membre de notre comité de 2005 à 2008. Il était présent lors de nos séminaires et nous comptions sur lui pour donner le cours de rythmique en mai dernier à Château d'Oex. Tout s'est brusquement arrêté. Le vide immense qu'il a laissé autour de lui, dans sa famille, auprès de ses chanteurs et de ses élèves comme au sein de l'AVDC nous a fait comprendre mieux encore la dimension de cet homme engagé au service de la musique et des autres. Son souvenir nous accompagnera longtemps dans nos séminaires.

Pages roses :

Bienvenue à Odile, chez Eva, membre de Comité.

Bienvenue à Mathis, chez Marie et Nicolas, membres du Comité.

0 Approbation de l'ordre du jour

1 PV de l'assemblée du 29 septembre 2013 – Carrouge

2 Rapport du président

Nos activités 2013-2014 sont bien entendu la mise en place de nos différentes formations. C'est le rôle de mes collègues de vous en parler, ce qui sera fait tout à l'heure. Je vais donc surtout évoquer ici de nos différents partenariats.

i. Situation générale de l'Association, évolution des effectifs (chiffres de Fabrice)

Membres individuels :	441	459 en 2013
Membres couples :	47	56 en 2013
Membres étudiants :	16	13 en 2013
Membres sociétés :	106	112 en 2013
<u>Membres sociétés membres :</u>	<u>423</u>	<u>427 en 2013</u>
Au total :	1033	1067 en 2013

ASCEJ : Nous vous annonçons l'année dernière la création de l'ASCEJ - *Association de soutien aux chœurs d'enfants et de jeunes* – association dont nous sommes membre aux côtés des associations chorales. Cette association a lancé un magnifique projet : « L'Etoile d'Or des Enfants ». Dans le courant du mois de décembre 2014 (période de l'Avent), tous les chœurs d'enfants et de jeunes participant au projet organiseront un concert de Noël dans leur ville ou village, selon leur propre organisation. Le programme musical de ce concert est laissé au choix de chaque chœur, mais sera constitué essentiellement de pièces de Noël. Fait marquant et original de ce projet, chaque chœur sera tenu de présenter en création un chant de Noël écrit par un compositeur d'un autre canton que celui de la provenance du chœur. Dimanche 14 décembre 2014, à Payerne, ces chœurs se retrouveront pour interpréter la création qui leur a été confiée. Nous tenons à féliciter Philippe Savoy, Directeur du Chœur Saint-Michel de Fribourg, responsable de ce projet.

Participation au Festival des musiques populaires de Moudon : cette année encore, en collaboration avec la SCCV et ACJ-suisse, nous avons été présents à Moudon, pour marquer et contribuer à renforcer la présence des chœurs au sein du Festival. La bonne collaboration qui s'est installée entre le comité d'organisation et nos associations a permis que nous soit confiée l'animation de deux scènes. Nous souhaitons tous continuer sur cette bonne voie, mais je me dois de vous annoncer de grands changements au sein de l'organisation du Festival, suite à la démission de son directeur, Pierre-André Pilet ainsi que de plusieurs membres du comité. L'ARMP se réunira le 4 octobre prochain pour mettre en place une nouvelle équipe. Nous avons été sollicité pour prendre davantage de responsabilités au sein de cette organisation, mais nous pensons que ce n'est pas à une association de chefs de chœur essentiellement vouée à la formation à jouer le rôle d'organisateur de festival. Nous sommes d'avis que la fonction revient en priorité aux associations de chanteurs.

A l'Unisson et site Internet : nous avons annoncé il y a une année dans cette assemblée le départ de Bernard Dutruy, rédacteur d'A l'Unisson depuis 2004. Nous disions alors combien il nous semblait difficile de remplacer cet homme compétent et infatigable et nos craintes de ne pas trouver la perle rare. Nous avons raison et tort à la fois : Bernard est remplacé et bien remplacé, mais la perle rare n'a pas été trouvée. Nos partenaires de la SCCV ont en effet mis en place une formule qui semble magique : la règle de trois. Les tâches de Bernard ont été réparties entre trois personnes avec qui nous collaborons désormais : Caroline Coquelin, rédactrice responsable de *A l'Unisson*, Valérie Jaquier, webmaster en charge du site commun www.choeur.ch et Christiane Rochat, responsable du fichier des adresses. Nous fonctionnons ainsi depuis le début de l'année et, de notre côté, nous avons plaisir à constater que tout se passe bien.

CHorama, la communauté d'intérêt des Associations chorales de Suisse dont nous sommes un des 13 membres, avec entre autre l'USC ou *Europa Cantat*, s'était fortement engagée en faveur de l'article constitutionnel en faveur de la promotion de la formation musicale, largement accepté par 73% en septembre 2013. Pour donner suite à cet excellent résultat, nous venons de nous manifester auprès de l'office fédéral de la culture au sujet de son *message culture 2016-2017* mis récemment en consultation. Selon le projet en consultation, sur les 900 mio à disposition, 130 mio seraient affectés à la musique, essentiellement sous forme de contribution à la composition, de la production de supports sonores et de leur diffusion nationale et internationale. Presque rien n'est prévu en revanche pour la formation et l'encouragement de la pratique de la musique,

malgré le succès rencontré en votation populaire, raison pour laquelle nous sommes intervenu. Notre prise de position peut être consultée sur le site du département fédéral de la culture.

Certificat supérieur : l'idée d'un certificat supérieur ne date pas d'aujourd'hui et nous avons souvent eu l'occasion de vous en parler. Après avoir étudié de nombreuses variantes, nous avons trouvé une solution semblant tous à la fois

- répondre aux exigences de qualité que nous nous étions fixées
- aux attentes et aux besoins de celles et ceux qui souhaitent parfaire leur formation et leurs connaissances
- aux ressources financière et humaines de notre association

Cette formation est dès maintenant au catalogue, et les inscriptions déjà rentrées dépassent nos prévisions, preuve de l'utilité de cette nouvelle offre de cours.

Au moment de remettre ma place après 12 ans de présidence, ce nouveau cours restera certainement une des grandes satisfactions. Je remercie donc mes collègues du comité qui l'ont imaginé et mis sur pied.

3 Rapports des responsables de domaines

- Cours suivis – G. Morier-Genoud, W. Jaques
 - 12 cours en 2013-2014
 - les effectifs diminuent d'année en année, lentement mais sûrement
 - il y a donc un besoin de renouveler notre offre, tâche pour le prochain comité
- Séminaire – Pierre-Alain Dépraz, Nicolas Reymond
 - tout est sous contrôle, belle édition 2014, nous pensons toujours à renouveler l'offre
- Certificat CH I et supérieur – Nicolas Reymond
 - 14 candidats cette année
 - entre 2 et 4 étudiants passent le certif chaque année
 - Roman Mayor remplace Dominique Tille (partant pour les Amériques)
- Site Internet et communication - Eva Tortelli, W. Jaques
 - nous tenons à la collaboration avec la SCCV, mais interrogeons les modalités de parution, en particulier la périodicité et la fréquence des papillons thématiques; discussion en cours...
 - les inscriptions proviennent maintenant majoritairement par internet (cours suivis, Séminaire, ...)
- Culture vocale en chorale - G. Morier-Genoud, *a.i.* W. Jaques
 - activité simple : subside des frais de déplacement et du 10% du salaire du prof de voix se déplacement dans les chorales
 - cours pour choristes (3 samedis matins) : ont disparu il y a deux ou trois ans, faute d'intérêt ; Marie-Hélène Dupard le regrette.

4 Finances

- Rapport du trésorier – Fabrice Prélaz
 - entrées : cotisations, subside cantonal
 - dépenses : certif CH I, cours suivis, cours culture vocale, A l'Unisson, site internet, frais généraux

- signalons encore que nous pouvons offrir des cours si bon marché grâce au subside cantonal
- Rapport des vérificateurs des comptes (Rolf Hausammann ; Claude Gaulis)
 - voir Rapport des vérificateurs
 - décharge est donnée au caissier et au comité, à l'unanimité
- Cotisations
 - statu quo / 25.- individuel / 40.- couples / 60.-
- Nomination d'un nouveau suppléant à la vérification des comptes :
 - Séverin Bussy
 - Monique Winzenried qui était suppléante remplace Rolf qui sort et Claude Gaulis reste encore une année

5 Projets

- Concrétisation du Certificat supérieur de direction de chœur
- 100^{ème} anniversaire de l'AVDC
- Journée suisse des chefs de chœurs 2017 : Séminaire élargi à Château d'Oex

6 Nomination du comité

- Démission : Willy Jaques, président
- Nomination du Président : présentation de Nicolas Reymond, candidat proposé par le comité
 - nommé à l'unanimité, par applaudissement
- Deux nouveaux candidats : Marie Reymond-Bouquin ; Céline Grandjean
 - nommées à l'unanimité, par applaudissement
- Se représentent : Luc-Olivier Bünzli - Pierre-Alain Dépraz - Gérald Morier-Genoud - Nicolas Reymond - Fabrice Prélaz - Eva Tortelli - Benoît Dupont
 - nommés à l'unanimité, par applaudissement

7 Assemblée 2014

- Y a-t-il une société candidate à l'organisation de la Journée d'Automne ?
 - s'annoncer au nouveau Président

8 Divers et propositions individuelles

- Remerciements à Willy : acrostiche de Piccolo + cadeau (un diapason gravé)
- Marie Reymond : l'année 2015 dédiée à Emile Jaques-Dalcroze (150^{ème} de sa naissance -> des fêtes et des spectacles en perspective !!!)
- Lise Dutruy, SCCV : Laure-Anne Yersin -> rencontres scolaires en 2015
- Clôture de la séance à 15h08.