

PROCES-VERBAL DES SEANCES REGIONALES Automne 2023

Bussigny – 14.10.2023 Roche – 21.10.22023 Oppens – 28.10.2023

Vaulion – 03.11.2023

Présidence : Céline Balducci, vice-présidente et Jean-Jacques Mercier

Présidence : Mary Chabloz

Présidence : Jean-Luc Bezençon et Michel Panchaud et Christophe Grunder

Présidence :	Jean-Luc Bezençon et Michel Panchaud et Christophe Grunder
Présidence :	Olivier Schmid
1. Accueil - prése	Séance organisée par l'Alouette, Le Lien et le Chœur d'hommes de Bussigny. Une liste de présence circule auprès des membres à chaque séance. 16 sociétés représentées. La Présidente est excusée. Séance organisée Par le Chœur mixte Orzens/Oppens. Jean-Luc Bezençon salue la Présidente et le Président de la Commission de musique, Florian Bovet. 10 chorales sont représentées. Séance organisée par l'Echo du Vallon de Vaulion, membre de la SCCV depuis 1908. Il regrette que la presse locale ne se
2. PV 2022	Les procès-verbaux 2022 se trouvent sur le site chœur.ch Ils sont acceptés sans modifications.
3. Cotisations 202	Notre caissier, Jean-Jacques Mercier, lance un appel afin que les sociétés s'acquittent de leurs cotisations au plus vite. Un mail a été envoyé aux sociétés pour les aviser que les factures sont disponibles dans Dootix. Total CHF 18 A mi-octobre, la moitié des sociétés n'a pas réglé sa cotisation. Jean-Jacques lance le même appel aux sociétés. La SCCV doit acquitter les factures de l'USC et de Suisa. USC a augmenté à CHF 7, la Suisa CHF 4.30, SCCV CHF 6.70, soit CHF 18 Nous n'avons pas augmenté la cotisation SCCV, donc notre part a diminué de CHF 1 La volonté de la SCCV est de rester attractive.

	Cotisation 18 rappeler aux caissiers de payer la cotisation qui se trouve sur Dootix.	
4. Info Dootix	Rappel aux sociétés : modifier votre inscription Dootix au plus tard le 31 octobre. Dès 2023, la date butoir du 1 ^{er} novembre sera retenue pour la mise à jour du nombre d'année de chant de vos membres.	Mettre à jour avant le 1 ^{er} novembre
	Christophe relève que des changements ont été apportés à Dootix. La date de décès ou de démission ne peut être inscrite que lorsque le membre est retiré de l'effectif de la société. Le nombre d'années de chant posait des problèmes pour certaines sociétés. Le comptage se faisait au 1 ^{er} janvier, nous l'avons changé au 1 ^{er} novembre. Les sociétés doivent faire les changements avant cette date. Une saison de chant commence en automne. Inscrire la date de début effective, après les Assemblées générales des sociétés, en indiquant la date réelle de début, avant le 1 ^{er} novembre. Important de modifier Dootix. Pour les décès, Olivier insiste que nous soyons informés par les sociétés. Le nombre d'années des choristes sera compté dès le 1 ^{er} novembre. Il faut suivre régulièrement les choristes. Dootix est en constante évolution. Le Comité est ouvert aux propositions des chorales concernant Dootix, n'hésitez pas à nous en faire part.	
5. Hitobito	Plateforme pour annoncer nos œuvres à la Suisa. Ne pas oublier de se connecter et annoncer les œuvres. Les chants interprétés à la cantonale doivent être annoncés également. Le mode d'emploi sera renvoyé à toutes les sociétés. Il faut également inscrire les bis et les chants de la Fête Cantonale, y compris les podiums. Important pour les droits d'auteurs, cela ne change rien à notre cotisation. Edwige rappelle qu'il faut déclarer les œuvres sur Hitobito de la Suisa. Les chants de la Cantonale sont à déclarer par les chorales, trop de travail pour la FCCV. Elle rappelle que les bis sont également à déclarer.	

6. Retour sur Fête Cantonale de Gland 2023 Gérald Cretegny fait un compte-rendu de la Fête. Il y a eu une différence du nombre de chorales qui ont participé par rapport aux autres Fêtes. Les organisateurs ont reçu des échos favorables. Pour eux cela a été une expérience positive et formative et ils encouragent les futurs organisateurs à se lancer. Malheureusement, le report de la Fête a coïncidé avec les travaux prévus à Gland.

Les repas de midi : 1252 le samedi et 830 le dimanche.

Pour les animations, le concert d'ouverture La Voile était complet. L'Ensemble choral de La Côte a également été bien suivi. Nous avons apprécié le soutien politique avec le soutien de deux Conseillère d'Etat, Mme Nuria Gorrite le samedi et Christelle Luisier-Brodard le dimanche.

Les 320 bénévoles se sont inscrits tardivement.

Information concernant le merchandising, la liste se trouve sur le site encore ouvert FCCV23 et les articles sont vendus au prix de revient, jusqu'au 15 novembre.

Il remercie leurs partenaires, la commune, les sponsors qui ont été difficiles à trouver mais nous ont permis d'être dans les chiffres noirs.

La SCCV est un appui fort avec un cadre réglementaire qui est bien rôdé.

Nous n'avons pas encore terminé nos comptes, les impôts demandent du temps avec des décomptes compliqués.

Jean-Jacques montre un résumé des frais SCCV pour une fête cantonale. Sur deux jours, pour des questions d'horaires, il n'est pas possible de faire la lecture en plus. Pas toujours évident d'obtenir les locaux nécessaires. Les frais de jury se montent à CHF 17'000.-, les ateliers d'enfants à CHF 4'200.- et les invités à CHF 4'600.-, soit CHF 25'800.- engagé par la SCCV.

L'estimation des lectures coûterait environ CHF 16'000.- en plus.

La SCCV va recevoir un pourcentage du bénéfice de cette fête. Il faut que nous arrivions à au moins CHF 25'800.- pour rembourser nos frais et dans ce cas, nous n'aurons pas de réserves pour le futur. Toutefois, c'était une bonne décision pour 2023, suite au Covid, de faire sur deux jours, sans lecture.

Question: Frais du Jury: 9 personnes, repas, hôtel, transport, tarif.

Jacqueline Dang présente Jean Pascaud et Frédéric Dang qui l'accompagnent, elle excuse Gérald Cretegny. Elle remercie les 5 chorales organisatrices. C'était une nouvelle fête, avec un nouveau planning, deux jours au lieu de 4. Les travaux à Gland nous ont compliqué la vie pour les déplacements. Participation : 6 chorales d'ainés, 62 chorales d'adultes et 20 chœurs d'enfants. Les deux concerts de gala ont remporté

Articles Fête jusqu'au 15 novembre un vif succès. Lors de la première cantonale, en 1953, il y avait un bal et nous avons tenu à ce petit clin d'œil.

Nous avons eu de la peine à trouver tous nos bénévoles, mais nous y sommes tout de même parvenus. Au niveau déco, nous avons récupérer des éléments au Paléo. Le soutien politique était bien présent avec la présence de deux Conseillères d'Etat. La Région de Nyon s'est montrée très généreuse, la commune nous a offert tous les locaux nécessaires ainsi que l'appui du service technique. La Raiffeisen et la Loterie romande ont également participé. Le livret de fête a bien marché. La boutique internet est encore ouverte jusqu'au 15 novembre, avec des articles à prix coûtants. Les comptes ne sont pas bouclés, mais nous serons dans les chiffres noirs. Elle remercie les chorales pour leur participation et le comité de la SCCV, en particulier les deux présidentes Lise et Edwige, Mary et Jean-Jacques. Pour prochains organisateurs, c'est une exceptionnelle, riche en satisfaction et aussi en soucis. L'aboutissement est de voir les chorales chanter ensemble, même sous la pluie.

Débat : Oppens-Orzens remercie les organisateurs pour leur patience.

Rueyres: les enfants avaient des étoiles dans les yeux, contents d'avoir pu vivre ça.

Edwige : la SCCV lutte pour que les enfants participent avec nous, qu'ils découvrent la vie des chorales. Elle remercie Florian pour ses efforts.

Goumoëns — presse manque, seulement une page dans 24H. La Télé Vaud-Fribourg a invité Edwige 4min. Frédéric a fait des démarches auprès de tous les médias. Il faut malheureusement un buzz autrement on a peu d'échos. Couvertures des journaux régionaux. Nous avons quand même eu des articles. Pas d'article après la fête. Il a été déçu de voir le peu d'effets du nom Cantonale a. Les communes n'ont pas soutenu alors que leurs chœurs participaient.

Edwige pour nous montrer, il faut peut-être dépenser de l'argent. Arlette Roberti est malheureusement malade. La SCCV doit parler. Les journaux sont preneurs d'articles produits.

M. Pascaud communication se fait en amont. Les journalistes ne se déplacent plus.

Mme Ferraud a fait trois jours à Gland, beaucoup de plaisirs. Thierrens a eu du plaisir, juste un jour, on ne se baigne pas suffisamment. Les commerces de Gland étaient ignorants de l'évènement. En tant que commissaire, elle a

Veste de costume chez Jacqueline Dang et autres objets

accompagné une chorale et elle n'était pas au courant de toutes les possibilités.

Toutes les sociétés ont reçu un courrier pour le repas du soir.

Thierrens avec deux sociétés samedi avec Corcelles-Payerne, repas fermés dans la cour, mais ils ne s'étaient pas inscrits. 19h30 trop tôt de fermer les buvettes.

Les objets trouvés Jacqueline a encore beaucoup d'affaires, dont une veste de costume.

Atout Cœur resserrer les liens avec d'autres chœurs, manque de repas en soirée. Commissaire pas au point, manque de poubelle, mais beaucoup de plaisirs. Lieux très étalés, le chœur s'est trouvé séparés.

Michel le commissaire il y a une personne, tous ne sont pas attentifs.

Jean-Jacques présente un résumé des charges de la SCCV, avant retour du bénéfice. Grande incertitude, le Comité a tablé sur la prudence. Les frais de jury, les frais pour les ateliers des jeunes, la réception des invités représentent CHF 25'000.-. Si nous avions fait les lectures, il faut rajouter CHF 16'200.-., soit un total de CHF 42'000.-. Le 40% du bénéfice de la fête pour la SCCV, serait couverte à CHF 100'000.- de bénéfice. S'il y a plus c'est une réserve pour différents projets que la SCCV mène.

Edwige les chanteurs ont réclamé des lectures, mais nous avions peur. Il faut être conscient que l'organisation a un coût important. Il faut se donner les moyens financiers.

Jacqueline la différence de sponsors entre Echallens et Gland est énorme. Le prix du repas a augmenté de CHF 15.- à CHF 20.- par personne en deux ans alors que la carte de fête était déjà fixée à CHF 70.-.

Frédéric Dang il faut avoir des réseaux et savoir à qui s'adresser.

Jean-Luc sponsors étudie leur visibilité, ils doivent avoir un retour sur investissement. Nous devons trouver la façon de faire parler de nous.

Gérald Cretegny présente les résultats de la Fête. Idem. Organisation chamboulée en raison du Covid, report de deux ans et il a fallu presque entièrement modifier les plans prévus. Bonne participation des chœurs de jeunes. La mise sur pied de la programmation est un travail dense et de précision.

Pensée pour les prochains organisateurs, cela vaut la peine de se lancer, nous ne sommes pas seuls avec des garde-fous. Ils pourront aussi bénéficier de certaines expériences.

Les chorales ont eu beaucoup de plaisir lors de cette fête. Edwige remercie les organisateurs de la FCCV23.

Débat : Pour Vaulion, les infrastructures étaient très bien, heureux de leur commissaire. Très satisfaits du Jury.

Regrette qu'il n'y ait pas de chœurs d'ensemble. Regrette qu'il n'y ait pas eu de compte-rendu dans 24H. Frédéric Dang: ils choisissent leurs thématiques. Gérald Cretegny: les journaux ont tendance a demander des articles tout prêts. Regrette qu'il y ait si peu d'échos pour des fêtes cantonales. Corcelles-Payerne: On est arrivé dans le flou, mais finalement tout était bien organisé. Le Brassus : a trouvé que c'était une fête, pas d'esprit de concours. Nos chanteurs ne font plus de solfège, jury délicat et encourageant. L'Orient : banquet très bien servi. Olivier Schmid: après le Covid, sponsors difficiles à trouver. Ne pas peindre le diable sur la muraille, les belles années vont revenir. Le banquet était très bon, mais marathon pour les sociétés. Esprit de fête, pouvoir participer ensemble. Dang Jacqueline : podium du parc de la Dôle a très bien fonctionné. 7. Prochaine Fête Fête aura lieu normalement à l'Est. Il faudra attendre l'AG Cantonale de mars en 2024. Elle aura lieu en 2027. Deux week-ends? Avoir toutes les salles et estimés les coûts. Edwige n'a pas de nouvelles fraîches, l'Est est conscient que ce serait leur tour. Cela devient difficile, les bâtiments scolaires ne sont plus mis automatiquement à disposition. Il faut monter une halle, mais cela coûte très cher. L'Etat de Vaud a été sensibilisé au manque de salles de concert a des prix abordables. Le prix de la carte de fête doit également être bien calculé. Les gens concernés sont conscients de leur responsabilité. Ils mènent des discussions avec d'autres chorales. La difficulté est de trouver des lieux pour les concerts et le repas. Il faut rendre les locaux pour le lundi et tout démonter et remonter pour deux week-ends. Il faudra monter une structure, ce qui a un coût certain. Nous espérons pouvoir vous annoncer où se déroulera la prochaine Fête lors de l'Assemblée générale 2024. 8. VoiXâges L'Oratorio a été repoussé. Il sera donné comme concert d'annonce en 2027. Lieu du concert proche de la Fête. La Direction doit encore être trouvée. 150 chanteurs et chanteuses. Inscriptions printemps 2024, échéance au 30 mai 2024. Répétitions en septembre 2025, septembre 2026 et début 2027. Trouver des salles pas chères et centralisées. Fichier audio envoyé fin 2024 aux participants.

C'est un gros projet à réaliser, ce sera mieux dans le cadre de la cantonale 2027.

Florian nous parle de musique et du report de VoiXâges qui est prévu comme concert d'annonce de la Fête de 2027. Cela a un coût important, oratorio profane, Chœurs de dames, d'hommes, mixtes et enfants. Lieu du concert sera déterminé par la prochaine Fête. Il faut trouver un directeur pour porter le projet. 8 à 9 pièces chantées. Fait appel à des bénévoles pour la Commission de musique.

Edwige explique le report de VoiXâges, qui sera monté finalement comme concert d'annonce de la prochaine Fête. Il faut des locaux pour faire travailler les chœurs. Il faut du temps. Newsletter inscription pour printemps 2024. 150 à 180 chanteurs. Récitant, soliste, percussion et cuivres.

9. Divers et propositions individuelles

Céline Balducci a dirigé sa dernière séance dans l'Ouest, car Frédéric Dang va nous rejoindre au comité cantonal et s'occupera de l'Ouest avec Jean-Jacques.

Frédéric Dang chante dans le Choeur mixte de Gland, il connaît le monde choral. Il a été au cœur de la communication de la FCCV, et se réjouit de connaître les sociétés de la SCCV.

Prochaine AG: 17 mars 2024 à Goumoëns. Appel aux remarques sur la Fête: aucunes

La secrétaire lance un appel pour que les sociétés lui transmettent leurs annonces de concert accompagnée d'un texte à faire suivre par mail.

Aucun livre de Bernard Dutruy n'est distribué.

Prochaine Assemblée de l'Ouest : 12 octobre, organisée par l'Alouette de Bursins à 09h30.

Edwige présente Frédéric Dang qui a accepté de rejoindre le Comité cantonal. On cherche encore des membres pour le Comité.

Délais: Newsletter au 15 novembre.

A L'unisson : 15 janvier

Aide SCCV pour projets de créations qui puissent être repris par d'autres chorales. Nous n'avons pas beaucoup de movens.

Rueyres – remercie du soutien du camp. Arianne Miéville. Création pour cette occasion. Compositrice de Là-Bas. Se réjouit de cette expérience.

Projets musicaux en cours de Florian. Le 6 juillet 2024 à l'Aiglon d'Aigle concert. Coordinateur des chœurs scolaires vaudois, 71, chœurs, 2100 choristes, interdiction de parler de ce projet qui est payant. Il compte sur les choristes pour faire connaître ce camp.

29 mai 2024 – rencontres des chœurs scolaires à La Tour-	
de-Peilz.	
ASCEJ présidée par Christelle Luisier, concours choral sur	
base de vidéo smartphone.	
SKJF ascension à Neuchâtel soutenu par l'ASCEJ.	
Le 21 juin chantée à Montbenon. Idée de faire parler des	
chorales. Sera refait en 2024, vendredi 21 juin à 21h/21h30.	
Annonce de chorale par mail avec texte de transmission.	
AG 17 mars Goumoëns	
Octobre 2024 – Thierrens organisera la prochaine séance.	
Olivier informe que suite à la démission d'Yvan Ney, il est le	
seul au Comité pour le Nord. Parlez-en autour de vous, nous	
avons besoin de bras et de têtes.	
Edwige: A l'Unisson chef remplaçants ont manqués.	
Newsletter: 15 novembre A l'Unisson: 15 janvier	
Aides à la composition de la SCCV, nous recevons beaucoup	
de demandes qui n'entrent pas dans le cadre. Nous devons	
alimenter notre patrimoine.	
Présentation de Frédéric Dang.	
Là-bas – camp d'été des chanteurs aux Diablerets.	
21 juin fête de la musique organisée par Florian Bovet,	
esplanade de Montbenon. Livres	
Mail	
Corcelles-Payerne : chantée improviste. Fascicules ? Faire	
un set de table avec les paroles.	
Edwige : on ne peut plus le faire il faut des droits.	
Lambe . on he peat plus le laire il laut des dioits.	
Nord Vaudois – prochaine séance début novembre	
Bussigny - La séance est levée à 09h50	
Oppens – la séance est levée à 11h21	
Vaulion – la séance est levée à 20h45	

Françoise Balducci, secrétaire SCCV

F.Balduce.

Voix des campagnes Thierrens philippetheringmail.com